

7. ينبغي على المرأة العاملة تجنب استخدام ثياب بدون أكمام أو ذات ديكولتية واسع لضرورة توافر الاحتشام مع الأناقة في ...			
a. ملابس الصباح	b. ملابس المساء	c. ملابس السهرة	d. (a, b) معا
8. التواصل وكيفية التعامل مع أفراد المجتمع هي احد الادوار التي يلعبها الملبس في ...			
a. الملبس كوسيلة اقناع	b. الملبس كوسيلة اتصال اجتماعية	c. الملبس والتنمية البشرية	(a, c) معا
9. تتميز هذه الشخصية بالاتزان والثبات وخياراتها الملبسية المعتدلة المنظمة وتتمتع بقدر أكبر من الصحة النفسية، هي الشخصية ...			
a. الأنيقة	b. الكلاسيكية	c. الخجولة	d. كل ما سبق
10. الملبس المناسب لفترة الامتحان ينبغي تجنب ...			
a. الشنطة الكبيرة	b. ما هو جديد	c. الحذاء الصندل	d. كل ما سبق
11. في مقابلة العمل للنساء يمكن ارتداء كل ما هو مذكور ما عدا ...			
a. فستان مع جاكيت كلاسيك	b. بنطلون اسود سادة مع قميص	c. ملابس الجينز	d. بلوفر مع قميص
12. الشخصية ... هي شخصية مسائرة للموضة ومرنة في اختيار ملابسها، مع الاهتمام بأدق التفاصيل ومع مراعاة المجتمع			
a. الوقورة	b. الكلاسيكية	c. الأنيقة	d. المتحررة
13. من المكونات التي يعتمد عليها في تنمية الوعي الملبسي؛ ما عدا ...			
a. مكون اجتماعي	b. مكون معرفي	c. مكون وجداني	d. مكون سلوكي
14. في مقابلة العمل للنساء ينبغي تجنب كل ما هو مذكور فيما عدا ...			
a. الملبس المنقوش	b. الألوان الفاقعة	c. الألوان الباستيل	d. الأحذية ذات الكعب العالي



15. يتوقف المكون المعرفي لعملية فن اختيار الملابس على ... .			
a. مدى تعلمه وتدريبه على رؤية عناصر الفن والجمال	b. مدى إحساسه بالراحة لما يرتديه من ملابس	c. كثرة معارفه واطلاعه على مصادر مختلفة عن الملابس	d. كل ما سبق
16. هذه النوعية من الشخصية تنتشر بين الشباب.			
a. المتحررة	b. النشيطة	c. المتفائلة	d. (a, b) معا
17. لإخفاء البطن الممتلئة ينبغي ارتداء الجاكيت ذو ... .			
a. القياس المضبوط	b. القياس الكبير	c. القياس الضيق	d. (a, b) معا
18. ينبغي ارتداء البدلة... لإخفاء البطن الممتلئة.			
a. البدلة بزرارين	b. البدلة بزرار واحد	c. البدلة بثلاثة ازرار	d. ليس أي مما سبق
19. الوعي له ثلاثة جوانب منها؛ ... وتمثل البداية.			
a. الجوانب المهارية	b. الجوانب المعرفية المعلوماتية	c. الجوانب الانفعالية	d. ليس أي مما سبق
20. لإخفاء البطن الممتلئة يجب تجنب كل ما هو مذكور ما عدا ... .			
a. ارتداء الحزام	b. ارتداء حمالات	c. البيبيون	d. البنطلون منخفض الارتفاع



21. ان الهواء المحبوس بين الملابس وجسم الانسان هو الاكثر تأثيرا في .....			
a. البرودة	b. السعر	c. السمك	d. العزل الحراري
22. الملابس الضيقة غير القطنية تعمل على حبس الرطوبة فيصبح المكان رطب وبيئة مناسبة ل....			
a. التهوية	b. البرودة	c. الحرارة	d. نمو الفطريات
23. يعتبر ..... من اكثر الخامات راحة ملبسية.			
a. الكتان	b. الصوف	c. القطن	d. الالياف الصناعية
24. لا تمتص الرطوبة الزائدة للقدم لذلك يفضل عدم استخدامها في الجوارب.			
a. الصوف	b. الكتان	c. القطن	d. الالياف الصناعية
25. من الآثار السلبية لأشعة الشمس على البشرة: حروق الشمس، الشيخوخة المبكرة، .....			
a. سرطان الجلد	b. الدفء	c. الاضاءة	d. العلاج بالضوء
26. يعد التركيب النسجي ..... من أفضل التراكييب النسجية مقاومة للأشعة فوق بنفسجية			
a. المبرد	b. الأطلس	c. السادة	d. المركب
27. القماش المثالي ضد الأشعة الذي يكون به عدد ..... من الفتحات النسيجية.			
a. اكثر	b. اقل	c. متوسط	d. كبير
28. الأشعة فوق بنفسجية ..... لها خاصية قصر الموجة وهي من أخطر الأنواع على الانسان.			
a. (uvb)	b. (uvc)	c. (uva)	d. (Uvf)
29. ترشيد استهلاك الملابس يعني توفير الملابس المناسب لكل فرد من افراد الاسرة من حيث الغرض من الاستخدام والجودة و.....			



a. الكمية	b. اللون	c. الخامة	d. السعر
30. توعية المستهلك بالبضائع سواء من قبل المنتج أو من قبل الحكومة عن طريق وسائل الإعلام المختلفة يعرف بحق.....			
a. الأمان	b. التعويض	c. التثقيف	d. الاختيار
31. من الممارسات الخاطئة في إدارة الملابس .....			
a. جرد الملابس	b. اعادة التدوير	c. غياب التخطيط	d. الجودة
32. الجسم البدين القصير يناسبها .....			
a. الجاكيت الواسع	b. الاقمشة المقلمة طوليا	c. الأقمشة السميكة	d. الجونلات الواسعة
33. الجسم البدين الطويل يتبعده عن.....			
a. الكلف على شكل طولي	b. القصات الطولية	c. الأحزمة العريضة	d. الأقمشة اللينة
34. في حالة العنق الطويل او الرفيع يجب تغطية العنق بواسطة ياقة .....			
a. قصيرة	b. واسعة	c. مستديرة	d. طويلة
35. تم اختراع ملابس أطفال يتغير لونها بتغير حرارة الطفل تتحول إلى اللون ..... اذا تتعدى حرارة الطفل الـ 37° درجة مئوية.			
a. الأحمر	b. الأصفر	c. الأخضر	d. الأبيض
36. الملابس ذات تنظيف ذاتي تتكون ألياف النسيج من جسيمات نانوية بالغة الصغر من مادة .....			
a. أكسيد التيتان	b. أكسيد الميثان	c. الاكسجين	d. النيتروجين
37. الصبغة ..... التي تُغَيَّرُ لونها تبعا لدرجة الحرارة.			
a. الكروموضونية	b. الكروموجارية	c. الفلورية	d. النشطة
38. تصنع الخوذات من مواد ..... لكنها مقاومة للصدمات بحيث لا تشكل ثقلاً على الرأس.			
a. ثقيلة	b. خفيفة	c. متوسطة	d. مرنة



39. ....تستخدم هذه الأجهزة في حالة التعرض للغازات السامة او الحاجة إلى الاكسجين مثل أعمال الغوص.			
a. كمامات الأتربة	b. الجهاز الواقي الكيماوي	c. الخوذة والقناع الكاشط	d. أجهزة التنفس الكاملة
40. في حالة التعرض للحرارة فإنه يمكن استخدام القفازات المرنة والمصنوعة من مواد مقاومة للحرارة مثل .....			
a. القطن	b. الاسبتوس	c. الصوف	d. البوليستر

### السؤال الثاني:

ضع علامة (T) او (F) امام العبارات الآتية: [ 20 درجة]

41. يخرج حوالي 10% من حرارة الجسم عن طريق الجلد وحوالي 90 % عن طريق التنفس. ( )
42. كلما كانت الخيوط مزدحمة الكثافة ومحكمة النسيج فإننا نحصل على فراغات هوائية في النسيج كبيرة. ( )
43. الملابس الضيقة الضاغطة على الجسم تعيق الدورة الدموية وتعد من المشاكل التي تزيد حرقة المعدة. ( )
44. يفضل ان تكون الخامة المصنوع منها الجوارب الياف صناعية حتى تمتص الرطوبة الزائدة للقدم. ( )
45. حروق الشمس هي أكثر أنواع أضرار الشمس شيوعاً وتحدث بشكل أساسي بسبب أشعة (UVA). ( )
46. ان القماش المثالي ضد الأشعة فوق بنفسجية الذي يكون به عدد اقل من الفتحات النسيجية. ( )
47. ان استخدام القطن المخلوط مع البوليستر يوفر حماية أقل من استخدام القطن فقط. ( )
48. يعد التركيب النسجي الأطلس من أفضل التراكيب النسيجية مقاومة للأشعة فوق بنفسجية. ( )



49. يعنى ترشيد الاستهلاك الملبسي الا نقوم بعملية الشراء. ( )
50. حق الاختيار هو أن يشعر المستهلك بالأمان التام على حياته وصحته تجاه البضائع قبل شرائها. ( )
51. من الممارسات الخاطئة في إدارة الملبس إتباع ميزانية للإنفاق على بند الملابس. ( )
52. الجسم النحيف القصير يجب عليها ارتداء الملابس التي تتكون من قطعتين مختلفتين في اللون. ( )
53. الجسم النحيف الطويل يجب عليها ارتداء الملابس ذات الجيوب الكبيرة. ( )
54. الذراع الهزيلة النحيفة يمكن اخفاء هذا العيب بالأكمام الطويلة عند الرسغ. ( )
55. من الملابس الذكية جاكيت من نوع خاص مزود بداخلها مرواح تقوم بتوليد تيار هوائي داخل ملابس الشخص للتغلب على الحرارة العالية. ( )
56. المواد الفلورية التي تضيء ذاتياً في الضوء بعد تعرضها للضوء لفترة من الزمن. ( )
57. الجوارب الذكية بها مستشعرات لقياس عدد الخطوات المتخذة والمسافة والسرعة. ( )
58. المخاطر الأرجونومية مثل التعرض للمواد الكيميائية السامة. ( )
59. في حالة التعرض للأتربة الضارة فإنه يمكن وقاية الأذرع من هذه المواد الضارة باستخدام (أكمام واقية) من بعض القماش الخفيف. ( )
60. من مواصفات واقيات الرأس إمكانية تركيب وسائل الإنارة على الخوذة عند العمل في المناطق المظلمة مثل الأنفاق والمناجم. ( )



مع خالص الامنيات بالنجاح والتفوق ،،،

استاذ المادة

ا.د. نشوة عبد الرعوف توفيق

ا.د. سالي فوزي الوراق



	القسم/ الملابس والنسيج	الفرقة/الرابعة	
	مقرر/ تربية ملبسية	كود المقرر/ C412	
	العام الدراسي/ 2023 /2022	الفصل الدراسي/ الأول	
	طريقة اجابة الامتحان		
2023 /1/9	عدد الأسئلة :	الدرجة الكلية للامتحان 80	عدد اوراق الامتحان 7
تعليمات خاصة بالامتحان/ الزمن ساعتان			

(الامتحان مكون من ( 7 صفحات )

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس: [ 60 درجة]

1. يمكن تعريف ... هو/هي الصفات الفردية المميزة للشخص.			
a. الانطباع	b. المظهر	c. الشخصية	d. كل ما سبق
2. ... ينصح بارتدائه في ملابس الفترة الصباحية حيث يضيف مزيداً من الجاذبية الممزوجة بالنشاط.			
a. اللون الأسود	b. اللون الأحمر	c. اللون الأبيض	d. اللون الأزرق
3. في مقابلة العمل للرجال ينبغي تجنب ارتداء كل ما هو مذكور ما عدا ...			
a. الحذاء الرياضي	b. الشراب الأبيض	c. منديل الجيب	d. القميص الأزرق
4. خطوط ملابسها الخارجية تتسم بالبساطة والاعتدال وقلة المكملات وتميل إلى الغوامق هي الشخصية....			
a. الأنيقة	b. الوقورة	c. الخجولة	d. المهملة
5. ... هو/ هي التطور المرحلي الذي يبعث به الملبس رسائل للآخرين بطبيعة هذا الشخص في مرحلة ما قبل التعامل.			
a. الانطباع	b. المظهر	c. الشخصية	d. (a, b) معا
6. يفضل في ملابس الجامعة اختيار بلوفر... للأيام الشتوية والأيام المشغولة.			
a. منقوش نقشة بسيطة	b. سادة	c. منقوش بنقشة كبيرة	d. ليس أي مما سبق